

CLUB DEL DIBUJO

JORNADAS 15 AÑOS

PROGRAMA

El dibujo es una fiesta, es el goce de ser testigos del movimiento en acción o de la acción del movimiento. Cada desplazamiento de la materia deja un rastro —que es también una marcación del y en el tiempo,— que cumple con la sencilla misión de corroborar el estado transitorio de todo lo que acontece en lo vivo, en el mundo y el universo.

El dibujo es eminentemente creacionista, es solidario con el surgimiento de las formas y por lo tanto de las ideas. Es una herramienta integrada en toda actividad humana y por eso su destino como práctica seguirá salvaguardado más allá de las tecnologías y las catástrofes.

Pero no por estas evidencias dejaremos de pensar sus alcances, sus usos, su escala filosófica y estética. Por eso, estas Jornadas están dedicadas a recordar(nos) el estatuto primordial del dibujo en un más allá de las artes y la comunicación. Ciencia de las huellas, del tiempo y el espacio, el dibujo aún tiene mucho que decir(nos).

En eso estamos: Jornadas 15 años Club del Dibujo.

Viernes 1 y sábado 2 de diciembre 2017

MAR, Museo de Arte Contemporáneo

Mar del Plata, Argentina

+info: www.clubdeldibujo.com | www.negra40.com

VIERNES 1 DE DICIEMBRE

16:30 hs. **Presentación de las jornadas**
Mario Gemin y Martín Virgili

16:45 hs. Charla
Los dibujos de Domingo Guccione: outsider visionario. Mario Gemin

18:00 hs. Charla
Alaska. Proyecto editorial para el Drawing Center New York. Matias Duville
+info: www.matiasdville.com

20.00 hs. Concierto
Centolla Society. Matias y Pablo Duville
+info: www.centollasociety.com

SABADO 2 DE DICIEMBRE

16:00 hs. Charla/conversatorio
Presentación del disco-libro "Ciclo del exilio"
Guillermo Bocanegra y Sylvia Gomez (Colombia)
Modera: Camila Juárez
+info: www.triptriptrio.com

18:00 hs. Charla
Ejercicios de resistencia. Proyecto para La Casa Encendida, Madrid. Nicolás Robbio
+info: www.vimeo.com/205526962

20:00 hs. Conversatorio
¿Por qué es importante dibujar?
Guillermo Bocanegra, Matias Duville, Mario Gemin, Sylvia Gomez, Mariano Losi, Nicolás Robbio y Martín Virgili. Modera: Camila Juárez

21:00. Concierto
Treatise (1963-67)
Cornelius Cardew (U.K. 1936-1981). Ensamble N40 + invitados: Guillermo Bocanegra (guitarra), Pamela Guruciaga (voz), Pablo Jivotovschii (violín), Camila Juárez (acordeón) Mariano Losi (teclados), Martín Virgili (electrónica).

